

Verkehr

Innerhalb des Ortskernes ergibt sich keinerlei Notwendigkeit, ein Auto zu benutzen. Alle Einrichtungen sind zu Fuß leicht erreichbar. Erst neuere Entwicklungen wie Großmärkte am Ortsrand, weitverstreute Siedlungen ohne jegliche Infrastruktur, Auslagerung der Arbeitsplätze in Nachbarorte als Folge einer "mobilen" Gesellschaft, erfordern den Besitz des Kultobjektes und Statussymbols Auto.

Die Blechlawine der Touristen bewirkt im Sommer ein unvermeidbares Verkehrschaos, während im Winter riesige Abstellflächen gähnende Leere ausstrahlen.

Der öffentliche Verkehr bedarf einer Verbesserung.

Auch in Zukunft soll Nazare dem Maßstab des Menschen und nicht des Autos gerecht werden. In den projektierten Neubaugebieten sind alle infrastrukturellen Einrichtungen zu Fuß erreichbar.

Die Fahrzeuge der Touristen werden künftig auf einem großen Parkplatz südlich des Hafens abgestellt. Der Transport in das Zentrum erfolgt mit Pendelbussen.



Verkehrsstau am Sonntag Nachmittag.
Engarrafamento. Domingo à tarde.



Im Winter gähnende Leere am Parkplatz.
O vazio sonolento do parque de estacionamento no Inverno.

Trânsito

A necessidade de um automóvel no centro da cidade é nula. Todas as instituições são acessíveis a pé. O automóvel, símbolo de status e objecto de culto, tornou-se apenas necessário com o recente desenvolvimento da vila construindo supermercados na periferia, bairros dispersos, sem infraestruturas ou por razões de trabalho em cidades vizinhas.

Se no verão a avalanche sobre rodas inevitavelmente transforma o trânsito em caos, durante o inverno os imensos estacionamentos envolvem-nos de um sonolento vazio.

Os transportes públicos pedem melhoramentos.

Futuramente a Nazaré deverá, também, fazer justiça a padrões humanos e não apenas automobilísticos. Os novos bairros propostos estão pensados de modo a permitirem o acesso a pé a todos os serviços.

Os veículos dos turistas terão à sua disposição um grande estacionamento a sul do porto. O transporte para o centro será garantido por autocarros.

